

La Rouette MJC (Maison des jeunes et de la culture) est une association d'éducation populaire basée à Corps Nuds et située dans Rennes métropole à 18 kilomètres au sud de Rennes sur l'axe Rennes-Angers.

A destination de tous les publics, elle développe un projet social, culturel, artistique et de loisirs permettant la rencontre et les solidarités, les initiatives collectives et l'expression sous toutes ses formes. A travers des animations, des spectacles, des activités de pratiques, des ateliers en famille, des expositions, des discussions et débats, la MJC est un lieu où l'on se rassemble dans un esprit d'ouverture et de mixité.

ANIMATEUR·RICE SOCIO-CULTUREL

La ROUETTE MJC – CORPS NUDES

CDI, poste à pourvoir le 8 janvier 2024

30h/semaine du mardi au vendredi

Horaires ponctuels en soirée, travail ponctuel le week-end

Indice 280

Poste bénéficiant d'un financement FONJEP JEUNES, priorité donnée aux personnes de moins de 30 ans

Mission et finalité de l'emploi

Concevoir et encadrer des actions à visées éducatives, culturelles et sociales, en direction des publics (familles, adultes, jeunes, enfants) dans le cadre du projet de l'EVS (Espace de Vie Sociale) de la MJC.

Position dans l'organigramme

Sous l'autorité hiérarchique du Conseil d'Administration et de la coordinatrice générale.

Domaines d'activités / activités

- **Créer du lien avec les habitants et entre les différents usagers de la MJC**
 - Coordonner des projets, accompagner les initiatives d'habitants
 - Travailler avec les partenaires locaux et les bénévoles
 - Assurer le lien avec les familles
 - Gestion des moyens de communication auprès des publics en rapport avec les animations relevant de l'EVS
 - Participer à l'accueil des publics au sein de la MJC
- **Mettre en place des activités**
 - A partir des enjeux repérés, concevoir, proposer et mettre en œuvre des activités et projets d'animation et de loisirs pour les publics (petite enfance et parents, adultes bénévoles, enfants, jeunes, seniors)
 - Travailler avec les établissements scolaires sur des actions artistiques et culturelles en lien avec la programmation
 - Animer des temps autour de la prévention (vie affective et sexuelle notamment)
 - Prévoir les modalités d'organisation pratiques des animations en général
 - Appliquer et contrôler les règles de sécurité dans les activités
- **Participer à la vie pédagogique, administrative de la MJC**
 - Assister et participer activement aux temps de concertations, groupes de travail et instances de l'établissement en lien avec l'EVS.
 - Réaliser les bilans et évaluations des projets

- Contribuer au développement des projets à dimension collective de l'établissement
- Assurer une permanence d'accueil et d'information des publics (adhérents, participants aux ateliers, animateurs techniciens...) régulièrement
- Apporter son soutien dans le cadre d'évènements hors EVS
- **Gestion administrative et financière**
 - Respecter la prévision budgétaire des animations et projets
 - Préparer et présenter les bilans des actions développées
- **Autonomie et responsabilité**
 - L'animateur-ice organise son travail en fonction des contraintes des déclarations administratives, de préparation des actions, de la présence nécessaire auprès des publics et fait valider cette organisation par la coordinatrice générale (ou le cas échéant pas sa/ses référente.s élue.s)
 - La limite de délégation est fixée par la coordinatrice générale, qui peut contrôler l'exactitude des informations transmises aux instances ou partenaires.

Compétences / capacités requises

(Ensemble des savoirs, savoir-faire et savoir-être requis dans l'emploi)

- **SAVOIR**
 - Diplôme BPJEPS / DUT Carrières sociales
 - Expérience de l'animation auprès des publics
 - Connaître les spécificités des publics
 - Assurer la sécurité physique morale et affective des publics
 - Connaître les bases du fonctionnement associatif, les valeurs de l'éducation populaire et de la laïcité
 - Connaissance de techniques d'animation
 - Connaissance des outils de communication
 - Connaissance bureautique de base
- **SAVOIR FAIRE**
 - Conduire une animation avec le public
 - Adapter sa pédagogie en fonction de la diversité des publics
 - Savoir mener un projet dans toutes ses dimensions (méthodologie de projet)
 - Concevoir, appliquer et évaluer un dispositif pédagogique collectif.
 - Elaborer et mettre en place des projets d'animation à vocation éducative, culturelle et sociale
 - Savoir travailler en équipe et en partenariat
 - Savoir s'adapter
 - Savoir mobiliser des publics
 - Mettre en place un climat de confiance avec les publics
- **SAVOIR ETRE**
 - Savoir prendre des initiatives tout en rendant compte.
 - Avoir le sens du contact
 - Etre à l'écoute
 - Faire preuve de discrétion.
 - Etre disponible.

Envoyer CV et lettre de motivation à pdurand.larouettemjc@gmail.com